

Условия проведения многоэтапных региональных соревнований среди обучающихся образовательных организаций Санкт-Петербурга «Статен в строю, силен в бою»

I. Практические этапы: «Конкурс командиров», «Строевые приёмы и движение без оружия», «Смотр строя и песни», «Конкурс «Равнение на знамена» оцениваются по 15 бальной системе (от 0 до 15). По окончании работы баллы суммируются.

Данная программа Соревнования по строевой подготовке составлена на основании Строевого Устава ВС РФ:

Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Строи и управление ими.
2. Обязанности командиров и военнослужащих перед построением и в строю.

Глава 2 СТРОЕВЫЕ ПРИЕМЫ И ДВИЖЕНИЕ БЕЗ ОРУЖИЯ И С ОРУЖИЕМ

1. Строевые приемы и движение без оружия

- строевая стойка;
- повороты на месте;
- движение;
- повороты в движении.

Глава 3. ВЫПОЛНЕНИЕ ВОИНСКОГО ПРИВЕТСТВИЯ, ВЫХОД ИЗ СТРОЯ И ВОЗВРАЩЕНИЕ В СТРОЙ. ПОДХОД К НАЧАЛЬНИКУ И ОТХОД ОТ НЕГО.

1. Выполнение воинского приветствия без оружия на месте и в движении.
2. Выход из строя и возвращение в строй. Подход к начальнику и отход от него.

Глава 4. СТРОИ ОТДЕЛЕНИЯ, ВЗВОДА, РОТЫ, БАТАЛЬОНА И ПОЛКА В ПЕШЕМ ПОРЯДКЕ.

1. Строи отделения

- развернутый строй;
- походный строй;
- выполнение воинского приветствия в строю на месте и в движении;
- выполнение воинского приветствия.

Методические рекомендации (видео) для подготовки команд к соревнованиям размещены на электронных ресурсах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

<http://www.balticbereg.ru> – сайт ГБОУ «Балтийский берег»

https://vk.com/patriot_center_spb – группа в социальной сети ВКонтакте «Центр патриот ГБОУ «Балтийский берег».

0-ая и 1-ая возрастные группы

Строевые приемы и движение без оружия:

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.
2. Доклад командира отделения о начале выступления.
3. Ответ на приветствие.
4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение ко-МНЕ», «Отделение в одну шеренгу СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».
5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ), (по 2 раза).
6. Расчет отделения по порядку.
7. Расчет отделения на 1-2 ой.
8. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (по 2 раза).
9. Смыкание отделения вправо в двухшереножном строю.

Строевые приемы в составе отделения (в движении):

1. Движение строевым шагом
2. Изменение направления движения
3. Исполнение строевой песни
4. Доклад командира отделения об окончании выступления.

I. 1) Прибыв на место прохождения конкурса, командир отделения строит личный состав в колонну по два: «Отделение, в колонну по-два СТАНОВИСЬ» и выводит отделение строевым шагом в исходное положение.

I. 2) Остановив отделение напротив главного судьи, и повернув отделение лицом к судье, командир выходит перед отделением, подаёт команды: «Отделение, РАВНЯЙСЬ, СМИРНО, Равнение на-СЕРЕДИНУ».

Приложив руку к головному убору, командир отделения на ходу поворачивается в сторону главного судьи, кратчайшим путем строевым шагом подходит к нему и, остановившись за два-три шага, докладывает: «ТОВАРИЩ _____ (звание), Отделение средней школы № _____ района _____ для участия в соревнованиях «Статен в строю, силен в бою» ПРИБЫЛО». Командир отделения, юнармеец _____ (фамилия)».

Окончив доклад, командир отделения не опуская руку от головного убора делает левой (правой) ногой шаг в сторону с одновременным поворотом направо (налево) и, пропустив начальника вперед, становится за ним в одном-двух шагах сзади.

I.3) Принимающий доклад приветствует: «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ТОВАРИЩИ ЮНАРМЕЙЦЫ!». Личный состав отделения отвечает: «ЗДРАВИА ЖЕЛАЕМ, ТОВАРИЩ _____ (звание)».

Далее, принимающий доклад, подает команду «ВОЛЬНО». Командир отделения дублирует команду вольно «ВОЛЬНО» и опускает руку от головного убора.

Главный судья, подает команду: «К выполнению упражнения приступить».

I. 4) Командир отделения становится перед строем лицом в сторону фронта построения и подаёт отделению команду «Отделение-РАЗойДИСЬ». Юнармейцы выходят из строя. Для сбора отделения подается команда: «Отделение – КО МНЕ», по которой юнармейцы бегом собираются к командиру и по его команде: «Отделение, В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ». Отделение выстраивается в одну шеренгу влево от командира. Командир выходит из строя и следит за выстраиванием отделения, подает команду «РАВНЯЙСЬ». Подается команда «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ» (выполнить положение статьи 28).

I. 5) Отделение «СМИРНО, по порядку – РАССЧИТАЙСЬ». Каждый юнармеец, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него юнармейцу, называет свой номер и ставит голову прямо. Левофланговый юнармеец голову не поворачивает.

I. 6) После расчёта командир подает команды: «нале-ВО», «напра-ВО, «кру-ГОМ» (2 раза). Повороты заканчиваются, когда отделение вновь стоит в одношереножном строю лицом к командиру (повороты на месте выполняются в одношереножном строю).

I. 7/8) Далее подается команда «на первый-второй, РАССЧИТАЙСЬ». Отделение рассчитывается на первый-второй. Закончив расчет, командир подает команду: «Отделение, в две шеренги - СТРОИСЯ». По исполнительной команде вторые номера делают с левой ноги шаг назад, не приставляя правой ноги, шаг в право, чтобы стать в затылок первым номерам, приставляют левую ногу.

Подается команда «Отделение в одну шеренгу-СТРОИСЯ». Для перестроения вторые номера выходят на линию первых, делая с левой ноги шаг влево, не приставляя правой ноги, шаг вперед, и приставляют левую ногу. После чего командир подает команду вправо сомкнись.

II. 1) Для движения отделения строевым шагом, командир, после того как отделение встало в двухшереножный строй, перестраивает отделение из развернутого строя в колонну по-два. Подает команду «Отделение, напра-ВО». При повороте двухшереножного строя командир отделения делает полшага вправо. Отделение набирает установленный интервал и дистанцию. Командир встает впереди отделения и подает команду «Строевым шагом МАРШ». Отделение начинает движение строевым шагом (все юнармейцы одновременно начинают движение с левой ноги, соблюдая равнение и сохраняя интервалы и дистанции).

II. 2) После, по команде командира: «ВОЛЬНО», юнармейцы переходят на походный шаг, выполняя команды: «Отделение, правое (левое) плечо вперед-МАРШ; (производится изменение направление движения строя) направляющий юнармеец заходит направо (налево) до команды «ПРЯМО», остальные следуют за ним. По исполнительной команде «ПРЯМО», подаваемой одновременно под левую ногу, подразделением делаются три строевых шага.

II. 3) Для выполнения воинского приветствия в строю в движении, за 10-15 шагов до начальника командир отделения командует: «Отделение, СМирно, равнение напра-ВО (нале-ВО)». По команде «СМИРНО», все

юнармейцы переходят на строевой шаг, а по команде «Равнение напра-ВО (нале-ВО)» одновременно поворачивают голову в сторону начальника и прекращают движение руками. Командир отделения, повернув голову, прикладывает руку к головному убору. По прохождении начальника по команде «ВОЛЬНО», командир отделения командует: «ВОЛЬНО» - и опускает руку.

II. 4) Для прохождения с песней в составе отделения, командир подает команду: «песню-ЗАПЕ-ВАЙ». Отделение исполняет один куплет песни и припев. Командир подает команду «ОТСТАВИТЬ ПЕСНЮ!».

Закончив исполнение строевой песни, командир останавливает отделение посередине площадки, напротив ГСК. «на месте СТОЙ, напра-ВО (нале-ВО)».

II. 5) Командир выходит перед отделением, подаёт команды: «РАВНЯЙСЬ, СМІРНО, РАВНЕНИЕ НА-СЕРЕДИНУ».

Приложив руку к головному убору, командир отделения на ходу поворачивается в сторону главного судьи, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за два-три шага, докладывает: «ТОВАРИЩ _____ (звание), Отделение средней школы № _____ района _____ для участия в соревнованиях «Статен в строю, силен в бою» ЗАКОНЧИЛО». Командир отделения, юнармеец _____ (фамилия)».

2-ая возрастная группа

I. Строевые приемы и движение без оружия:

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.
2. Доклад командира отделения о начале выступления.
3. Ответ на приветствие.
4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение КО-МНЕ», «Отделение В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМІРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».
5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ) (по 2 раза).
6. Расчет отделения по порядку.
7. Размыкание отделения от середины строя/смыкание к середине.
8. Расчет отделения на 1-2 ой.
9. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (по 2 раза).
10. Смыкание отделения вправо в двухшереножном трою.

II. Одиночные строевые приемы (юнармеец из первой шеренги)

1. Выход из строя на установленное количество шагов.
2. Повороты на месте.
3. Движение строевым шагом.
4. Повороты в движении строевым шагом (нале-ВО, напра-ВО, кругом-марш).
5. Выполнение воинского приветствия вне строя.
6. Подход к начальнику (из 1-й и 2-й шеренги).
7. Возращение в строй.

III. Строевые приемы в составе отделения (в движении):

1. Движение строевым шагом переход на походный шаг.
2. Перестроение в колонну по одному/по-два в движении.
3. Изменение направления движения (Правое/Левое плечо вперед - МАРШ!»)
4. Выполнение воинского приветствия в движении.
5. Исполнение строевой песни.
6. Доклад командира отделения об окончании выступления.

I. 5) Отделение «СМИРНО, по порядку – РАССЧИТАЙСЬ». Каждый юнармеец, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него юнармейцу, называет свой номер и ставит голову прямо. Левофланговый юнармеец голову не поворачивает.

I. 6) При размыкании от середины указывается, кто средний. Юнармеец, обозначенный средним, услышав свою фамилию, отвечает: «Я», вытягивает вперед левую руку и опускает ее. При выравнивании отделения установленный при размыкании интервал сохраняется. Для размыкания отделения на месте подается команда: «Отделение, вправо (влево, от середины) на столько-то шагов разом-КНИСЬ. По исполнительной команде все юнармейцы, за исключением того, от которого производится размыкание, поворачиваются в указанную сторону, одновременно с приставлением ноги поворачивают голову в сторону фронта строя и идут учащенным полушагом, смотря через плечо на идущего сзади и не отрываясь от него; после остановки идущего сзади каждый еще делает столько шагов, сколько было указано в команде, и поворачивается на лево направо). (ст. 78)

Для смыкания отделения на месте подается команда: «Отделение к середине сом-КНИСЬ. По исполнительной команде все юнармейцы, за исключением того, к которому производится смыкание, поворачиваются в сторону смыкания, после чего учащенным полушагом подходят на установленный для сомкнутого строя интервал и по мере подхода самостоятельно останавливаются и поворачиваются налево (направо).....

II. 1) Для выхода юнармейца из строя подается команда: «Юнармеец ИВАНОВ. ВЫЙТИ ИЗ СТРОЯ НА СТОЛЬКО-ТО ШАГОВ». Юнармеец, услышав свою фамилию, отвечает «Я», а по команде о вызове из строя отвечает «ЕСТЬ». По команде юнармеец строевым шагом выходит из строя на указанное количество шагов, считая от первой шеренги, останавливается и поворачивается к строю лицом.

II. 2) Повороты на месте выполняются по командам: «НА-ПРАВО», «НА-ЛЕВО», «КРУ-ГОМ» (2 раза).

II.3) Движение строевым шагом начинается по команде: «СТРОЕВЫМ ШАГОМ – МАРШ» (в движении «СТРОЕВЫМ-МАРШ»).

II. 4) Для выполнения воинского приветствия в движении вне строя, при надетом головном уборе одновременно с постановкой ноги на землю повернуть голову и приложить правую руку к головному убору, левую руку держать неподвижно у бедра, пройдя начальника (старшего), одновременно с

постановкой левой ноги на землю, голову поставить прямо. А правую руку опустить (ст.62).

II. 5) Повороты в движении выполняются по командам: «напра-ВО», «нале-ВО» «Кругом-МАРШ» (ст. 38).

II. 6) По команде начальника юнармеец, сделав 1-2 шага от первой шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за 2-3 шага, докладывает о прибытии. Например: «Товарищ командир. Юнармеец Иванов по вашему приказу прибыл».

При выходе юнармейца из второй шеренги он слегка накладывает левую руку на плечо впереди стоящего юнармейца, который делает шаг вперед и, не приставляя правой ноги, шаг вправо, пропускает выходящего из строя юнармейца, затем становится на свое место (ст. 69).

При выходе юнармейца из первой шеренги его место занимает стоящий за ним юнармеец второй шеренги.

II. 6) Для возвращения юнармейца в строй подаются команда. Например: «Юнармеец Иванов СТАТЬ В СТРОЙ» или просто «СТАТЬ В СТРОЙ».

По команде «Юнармеец Иванов», стоящий лицом к строю, услышав свою фамилию поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я», а по команде «СТАТЬ В СТРОЙ», прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», поворачивается в сторону движения, с первым шагом опускает руку, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путем становится на свое место в строю (ст.70).

III. 1) Для движения отделения строевым шагом, командир строит личный состав в колонну по два: «Отделение, в колонну по-два СТАНОВИСЬ». Далее командир встает впереди отделения лицом к фронту строя и подает команду «Отделение, строевым ШАГОМ... затем быстро поворачивается кругом на носке правой ноги в сторону левой руки ...МАРШ» и начинает движение строевым шагом (все юнармейцы одновременно начинают движение с левой ноги, соблюдая равенство и сохраняя интервалы и дистанции).

После, по команде командира: «ВОЛЬНО», юнармейцы переходят на походный шаг, выполняя команды: «Отделение, правое (левое) плечо вперед-МАРШ; направляющий юнармеец заходит направо (налево) до команды «ПРЯМО», остальные следуют за ним.

Повороты в движении выполняются по командам: «Напра-ВО», «Кругом-МАРШ» (согласно статьи 38 СУ ВС РФ).

III. 2) Перестроение отделения из колонны по-два в колонну по-одному производится по команде «Отделение в колонну по-одному МАРШ».

По исполнительной команде командир отделения идет полным шагом, а остальные в полшага, по мере освобождения места вторые номера в такт шага заходят в затылок первым и продолжают движение полным шагом.

Перестроение отделения из колонны по одному в колонну по два производится по команде «Отделение в колонну по-два МАРШ».

По исполнительной команде командир отделения идет в полшага, вторые номера, выходя вправо, в такт шага занимают свои места в колонне, отделение двигается в полшага до команды «ПРЯМО».

Ш. 3) Для выполнения воинского приветствия в строю в движении, за 10-15 шагов до начальника командир отделения командует: «Отделение, СМИРНО, равнение НА-ПРАВО (НА-ЛЕВО)». По команде «СМИРНО», все юнармейцы переходят на строевой шаг, а по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)» одновременно поворачивают голову в сторону начальника и прекращают движение руками. Командир отделения, повернув голову, прикладывает руку к головному убору. По прохождении начальника по команде «ВОЛЬНО», командир отделения командует: «ВОЛЬНО» - и опускает руку.

Ш. 4) Для прохождения с песней в составе отделения, командир подает команду: «песню-ЗАПЕ-ВАЙ». Отделение исполняет один куплет песни и припев. Командир подает команду «ОТСТАВИТЬ ПЕСНЮ!».

Закончив исполнение строевой песни, командир останавливает отделение посередине площадки, напротив ГСК. «на месте СТОЙ, напра-ВО (нале-ВО)».

Ш. 5) Командир выходит перед отделением, подаёт команды: «РАВНЯЙСЬ, СМИРНО, РАВНЕНИЕ НА-СЕРЕДИНУ».

Приложив руку к головному убору, командир отделения на ходу поворачивается в сторону главного судьи, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за два-три шага, докладывает: «ТОВАРИЩ _____ (звание), Отделение средней школы № _____ района _____ для участия в соревнованиях «Статен в строю, силен в бою» ЗАКОНЧИЛО». Командир отделения, юнармеец _____ (фамилия)».

3-ая возрастная группа

I. Строевые приемы и движение без оружия:

1. Построение отделения в колонну по-два и выход строевым шагом на середину площадки.
2. Доклад командира отделения о начале выступления.
3. Ответ на приветствие.
4. Выполнение команд «Отделение РАЗОЙДИСЬ», «Отделение КО-МНЕ», «Отделение В ОДНУ ШЕРЕНГУ СТАНОВИСЬ», «РАВНЯЙСЬ», «СМИРНО», «ВОЛЬНО», «ЗАПРАВИТЬСЯ».
5. Повороты на месте в одношереножном строю (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ) (по 2 раза).
6. Расчет отделения по порядку.
7. Размыкание отделения от середины строя/смыкание к середине.
8. Расчет отделения на 1-2 ой.
9. Перестроение в двухшереножный строй и обратно (по 2 раза)
10. Смыкание отделения вправо в двухшереножном строю.

II. Одиночные строевые приемы (1 юноша, 1 девушка)

1. Выход из строя (1-й и 2-й шеренги).
2. Повороты на месте.
3. Движение строевым шагом.
4. Повороты в движении строевым шагом (нале-ВО, напра-ВО, кру-ГОМ).
5. Выполнение воинского приветствия вне строя.

6. Подход к начальнику (из 1-й и 2-й шеренги).

7. Возращение в строй.

Ш. Строевые приемы в составе отделения (в движении):

1. Движение строевым шагом переход на походный шаг.

2. Перестроение в колонну по одному/по-два в движении.

3. Изменение направления движения (Правое/Левое плечо вперед - МАРШ!)» (по 2 раза)

4. Выполнение воинского приветствия в движении.

5. Исполнение строевой песни.

6. Доклад командира отделения об окончании выступления.

I. 5) Отделение «СМИРНО, по порядку – РАССЧИТАЙСЬ». Каждый юнармеец, начиная с правого фланга, по очереди быстро поворачивает голову к стоящему слева от него юнармейцу, называет свой номер и ставит голову прямо. Левофланговый юнармеец голову не поворачивает.

I. 6) При размыкании от середины указывается, кто средний. Юнармеец, обозначенный средним, услышав свою фамилию, отвечает: «Я», вытягивает вперед левую руку и опускает ее. При выравнивании отделения установленный при размыкании интервал сохраняется. Для размыкания отделения на месте подается команда: «Отделение, вправо (влево, от середины) на столько-то шагов разом-КНИСЬ. По исполнительной команде все юнармейцы, за исключением того, от которого производится размыкание, поворачиваются в указанную сторону, одновременно с приставлением ноги поворачивают голову в сторону фронта строя и идут учащенным полушагом, смотря через плечо на идущего сзади и не отрываясь от него; после остановки идущего сзади каждый еще делает столько шагов, сколько было указано в команде, и поворачивается на лево направо). (ст. 78)

Для смыкания отделения на месте подается команда: «Отделение к середине сом-КНИСЬ. По исполнительной команде все юнармейцы, за исключением того, к которому производится смыкание, поворачиваются в сторону смыкания, после чего учащенным полушагом подходят на установленный для сомкнутого строя интервал и по мере подхода самостоятельно останавливаются и поворачиваются налево (направо).....

II. 1) Для выхода юнармейца из 1-й шеренги подается команда: «Юнармеец ИВАНОВ ВЫЙТИ ИЗ СТРОЯ НА СТОЛЬКО-ТО ШАГОВ». Юнармеец, услышав свою фамилию, отвечает «Я», а по команде о вызове из строя отвечает «ЕСТЬ». По команде юнармеец строевым шагом выходит из 1-й шеренги на указанное количество шагов, считая от первой шеренги, останавливается и поворачивается к строю лицом.

При выходе юнармейца из второй шеренги он слегка накладывает левую руку на плечо впереди стоящего юнармейца, который делает шаг вперед и, не приставляя правой ноги, шаг вправо, пропускает выходящего из строя юнармейца, затем становится на свое место (ст. 69).

При выходе юнармейца из первой шеренги его место занимает стоящий за ним юнармеец второй шеренги.

II. 2) Повороты на месте выполняются по командам: «НА-ПРАВО», «НА-ЛЕВО», «КРУ-ГОМ» (2 раза).

II.3) Движение строевым шагом начинается по команде: «СТРОЕВЫМ ШАГОМ – МАРШ» (в движении «СТРОЕВЫМ-МАРШ»).

II. 4) Для выполнения воинского приветствия в движении вне строя, при надетом головном уборе одновременно с постановкой ноги на землю повернуть голову и приложить правую руку к головному убору, левую руку держать неподвижно у бедра, пройдя начальника (старшего), одновременно с постановкой левой ноги на землю, голову поставить прямо. А правую руку опустить (ст.62).

II. 5) Повороты в движении выполняются по командам: «напра-ВО», «нале-ВО» «Кругом-МАРШ» (ст. 38).

II. 6) По команде начальника юнармеец, сделав 1-2 шага от первой шеренги прямо, на ходу поворачивается в сторону начальника, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за 2-3 шага, докладывает о прибытии. Например: «Товарищ командир. Юнармеец Иванов по вашему приказу прибыл».

II. 6) Для возвращения юнармейца в строй подаются команда. Например: «Юнармеец Иванов СТАТЬ В СТРОЙ» или просто «СТАТЬ В СТРОЙ».

По команде «Юнармеец Иванов», стоящий лицом к строю, услышав свою фамилию поворачивается лицом к начальнику и отвечает «Я», а по команде «СТАТЬ В СТРОЙ», прикладывает руку к головному убору, отвечает «ЕСТЬ», поворачивается в сторону движения, с первым шагом опускает руку, двигаясь строевым шагом, кратчайшим путем становится на свое место в строю (ст.70).

III. 1) Для движения отделения строевым шагом, командир строит личный состав в колонну по два: «Отделение, в колонну по-два СТАНОВИСЬ». Далее командир встает впереди отделения лицом к фронту строя и подает команду «Отделение, строевым ШАГОМ... затем быстро поворачивается кругом на носке правой ноги в сторону левой руки ...МАРШ» и начинает движение строевым шагом (все юнармейцы одновременно начинают движение с левой ноги, соблюдая равенство и сохраняя интервалы и дистанции).

После, по команде командира: «ВОЛЬНО», юнармейцы переходят на походный шаг, выполняя команды: «Отделение, правое (левое) плечо вперед-МАРШ; направляющий юнармеец заходит направо (налево) до команды «ПРЯМО», остальные следуют за ним.

Повороты в движении выполняются по командам: «Напра-ВО», «Кругом-МАРШ» (согласно статьи 38 СУ ВС РФ).

III. 2) Перестроение отделения из колоны по-два в колонну по-одному производится по команде «Отделение в колонну по-одному МАРШ».

По исполнительной команде командир отделения идет полным шагом, а остальные в полшага, по мере освобождения места вторые номера в такт шага заходят в затылок первым и продолжают движение полным шагом.

Перестроение отделения из колоны по одному в колонну по два производится по команде «Отделение в колонну по-два МАРШ».

По исполнительной команде командир отделения идет в полшага, вторые номера, выходя вправо, в такт шага занимают свои места в колонне, отделение двигается в полшага до команды «ПРЯМО».

Ш. 3) Для выполнения воинского приветствия в строю в движении, за 10-15 шагов до начальника командир отделения командует: «Отделение, СМИРНО, равнение НА-ПРАВО (НА-ЛЕВО)». По команде «СМИРНО», все юнармейцы переходят на строевой шаг, а по команде «Равнение на-ПРАВО (на-ЛЕВО)» одновременно поворачивают голову в сторону начальника и прекращают движение руками. Командир отделения, повернув голову, прикладывает руку к головному убору. По прохождении начальника по команде «ВОЛЬНО», командир отделения командует: «ВОЛЬНО» - и опускает руку.

Ш. 4) Для прохождения с песней в составе отделения, командир подает команду: «песню-ЗАПЕ-ВАЙ». Отделение исполняет один куплет песни и припев. Командир подает команду «ОТСТАВИТЬ ПЕСНЮ!».

Закончив исполнение строевой песни, командир останавливает отделение посередине площадки, напротив ГСК. «на месте СТОЙ, напра-ВО (нале-ВО)».

Ш. 5) Командир выходит перед отделением, подаёт команды: «РАВНЯЙСЬ, СМИРНО, РАВНЕНИЕ НА-СЕРЕДИНУ».

Приложив руку к головному убору, командир отделения на ходу поворачивается в сторону главного судьи, кратчайшим путем строевым шагом подходит (подбегает) к нему и, остановившись за два-три шага, докладывает: «ТОВАРИЩ _____ (звание), Отделение средней школы № _____ района _____ для участия в соревнованиях «Статен в строю, силен в бою» ЗАКОНЧИЛО». Командир отделения, юнармеец _____ (фамилия)».

к многоэтапным региональным
соревнованиям среди обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Статен в строю, силён в бою»

Экипировка участников Соревнования.

Главным требованием к внешнему виду является единообразие формы одежды.

Форма может быть:

- Военного образца/камуфляжные костюмы, парадной (*согласно уставу ОУ*)
- Классическая/академическая (*брюки/юбки, рубашки/блузки с длинным рукавом*).

Запрещается использование спортивной формы одежды!

На выступление команда прибывает в чистой отглаженной форме, начищенной обуви, юноши должны быть выбриты.

Критерии оценивания:

Головной убор. Головные уборы должны быть у каждого участника команды, волосы убраны (челки, волосы собраны или заплетены). Головной убор должен быть надет правильно, подогнан под себя. В случае падения головного убора во время показательных выступлений, ставится штрафной бал.

В случае если форма одежды предусматривает у девушек наличие бантов, то количество бантов у каждой должно совпадать; банты надеваются под нижнюю границу головного убора. Если используются ленточные банты, то банты должны быть завязаны.

Корпус. Все участники должны иметь единообразную форму одежды.

Участники могут быть одеты:

в рубашки: одного цвета или оттенка, выпущены или заправлены у всех участников команды.

в кителя: количество нашивок/эмблем должно быть одинаковое у всех участников, карманы застегнуты, расправлены вдоль корпуса/ подвернуть у всех участников.

в пиджаки: одинаковые, застегнуты на одинаковое количество пуговиц

в брюки: отглажены, подогнаны по длине ног.

в юбки: одной длинны, надеты на высоту не более 5 см. от колена, колготки одного тона (телесные/черные).

парадные ремни одинакового образца (пряжки начищены)

парадные белые перчатки (чистые, заправлены под манжет кителя)

3.3. **Обувь.** одного цвета или оттенка, высота каблука не более 5 см, начищенная.

Разрешается: туфли, полуботинки, ботинки, берцы, балетки.

Запрещается: кроссовки, кеды, цветные вставки и иные элементы обуви.

Дополнительно.

Разрешается: знаки отличия (медали, значки, лычки), аксельбанты (одинаковые и правильно закрепленные), офицерские ремни/портупей (одинаковые), парадные белые перчатки (заправлены под манжет кителя).

Все атрибуты должны быть одинаковыми!

Примечания: штрафные баллы начисляются за каждое нарушение у каждого члена команды. Сменная обувь на каждого участника. Для девушек не допускается обувь на шпильках и с металлическими набойками.

*Дополнение к Конкурсу «Равнение на знамена»

Требования к знамени:

- длина древка не менее 2 –х метров;
- размер полотнища знамени не менее метра в длину

к многоэтапным региональным
соревнованиям среди обучающихся
образовательных организаций Санкт-Петербурга
«Статен в строю, силён в бою»

Конкурс «Равнение на знамена»

Конкурс включает в себя следующие практические этапы:

1. Доклад командира
2. Вынос знамени
3. Представление знамени
4. Склонение знамени
5. Смена у знамени
6. Относ знамени

Условия проведения

1. Доклад командира

На исходном рубеже находится командир, за ним знаменная группа (в одну шеренгу) и смена знаменной группы (в колонну по одному).

Командир, сделав 2 шага прямо, строевым шагом кратчайшим путем подходит к судье, останавливается перед ним в двух-трёх шагах, поворачивается и докладывает: **«Товарищ полковник (судья). Отделение (название команды) для прохождения этапа «Равнение на знамена» построено. Командир отделения (Фамилия)».** *(с приставлением ноги рука прикладывается к головному убору; после доклада рука опускается).*

Получив команду судьи **«К прохождению этапа - Приступить»**, командир отвечает **«Есть»**, прикладывает руку к головному убору. Командир поворачивается направо, делает три шага вперед *(с первым шагом опускает руку)*, останавливается и поворачивается кругом.

2. Вынос знамени

Командир командует: **«Знамённая группа, на исходное положение, шагом - МАРШ»**. По предварительной команде **«Шагом»** знаменщик переводит знамя в положение на левое плечо и держит его левой рукой, вытянутой по древку, а правую руку опускает. По исполнительной команде знаменщик с ассистентами начинают движение строевым шагом и вносят знамя. Командир приветствует знамя.

При подходе к судье знаменная группа заносит правое плечо вперед, и сделав 1-2 шага, останавливается напротив судьи.

В строю на месте знаменщик держит знамя вертикально у ноги правой рукой, согнутой в локте, касаясь мизинцем верхнего края поясного ремня. Нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

3. Представление знамени

По команде командира: «**Знамя - ПРЕДСТАВИТЬ**» знамёнщик делает шаг вперёд и приступает к показу знамени. Держа древко знамени левой рукой у полотнища, а правой рукой держа древко у основания, знамёнщик медленно поворачивает знамя во фронтальной плоскости, переводя из вертикального положения в почти горизонтальное наверху влево, показывая аверс (лицевую сторону) знамени, а затем возвращая его в вертикальное положение. После этого знамёнщик перехватывает древко знамени и берёт его правой рукой у полотнища, а левой рукой - у основания. Затем он наклоняет знамя вправо, показывая реверс (тыльную сторону).

Знамёнщик поворачивает голову в сторону наверху. Одновременно командир рассказывает о знамени. При описании знамени, вначале указывается цвет, а затем - форма знамени (квадратное, прямоугольное, с золотой (серебряной) бахромой). Сначала описывается лицевая, а после этого - тыльная сторона знамени. Далее идёт описание наверху и краткий рассказ об истории знамени. После окончания рассказа о знамени, знамёнщик делает шаг назад и встаёт в строй. При этом нижний конец древка должен находиться у середины ступни правой ноги.

4. Склонение знамени

По команде командира: «**Знамя - СКЛОНИТЬ**» знамёнщик медленно наклоняет знамя, выпрямляя руку (не поднимая знамя) и затем ставит знамя в первоначальное положение. При склонении знамени знаменная группа головы наклоняет вниз.

5. Смена у знамени

Смена знаменной группы стоит в колонну по одному. По команде командира: «**Смена знаменной группы, шагом - МАРШ**» смена знаменной группы подходит строевым шагом к знаменной группе и останавливается на расстоянии одного шага сзади знаменной группы. Затем смена знаменной группы одновременно поворачивается в сторону знаменной группы.

Первый вариант (сложный).

Смена у знамени производится в четыре приёма:

первый приём - первая шеренга делает шаг левой ногой назад и влево, повернув корпус вполоборота влево, а вторая шеренга - шаг правой ногой вперёд и вправо, при этом знамёнщик второй шеренги берёт правой рукой знамя;

второй приём - первая шеренга делает шаг правой ногой назад и поворачивает корпус вполоборота вправо, а вторая шеренга - шаг левой ногой вперёд, при этом знамёнщик первой шеренги отпускает правой рукой знамя;

третий приём - сменяющая знаменная группа делает приставной шаг левой ногой, принимая строевую стойку, а принимающая группа делает приставной шаг правой ногой, принимая строевую стойку;

четвёртый приём - сменяющаяся группа одновременно поворачивается влево.

Затем сменяющаяся группа строевым шагом уходит.

Второй вариант смены у знамени (упрощённый).

Смена у Знамени производится на три счёта:

По счёту «РАЗ» - знамёнщик сменной группы перехватывает древко Знамени правой рукой, а знамёнщик первой шеренги отпускает древко Знамени.

По счёту «ДВА» - первая шеренга делает шаг вперёд, а вторая шеренга, делая шаг вперёд, встаёт на место первой шеренги.

По счёту «ТРИ» - первая шеренга поворачивается налево (направо), и по команде знамёнщика уходит на исходное положение.

6.Относ Знамени

1-й вариант

Командир подходит и становится перед знаменной группой. По команде командира **«К торжественному маршу»** знамёнщик переводит знамя в положение для движения торжественным маршем. Командует: **«Напра-ВО»**. Знаменная группа поворачивается направо, командир поворачивается налево.

По команде командира **«Шагом - МАРШ»** знаменная группа начинает движение на исходное положение для прохождения торжественным маршем (*исходное положение определяется судьёй*).

Подойдя на исходное положение командир командует: **«На месте»**, **«Нале-ВО»**, **«ПРЯМО»** и под руководством командира знаменная группа проходит мимо судейского стола.

2-й вариант

Командир подходит и становится справа от знаменной группы. Командует: **«Напра-ВО. Знаменная группа, за мной, шагом - МАРШ»**. По предварительной команде знаменщик переводит знамя в положение **«На ПЛЕЧО»**. По исполнительной команде командир и знаменная группа начинают движение строевым шагом и выходят на исходное положение для прохождения торжественным маршем. На исходном положении по команде командира: **«На месте - СТОЙ»** все останавливаются. Знаменщик ставит знамя древком у середины ступни правой ноги, держит свободно опущенной правой рукой. По команде **«Нале-ВО»** знаменная группа поворачивается, командир выходит из строя и становится перед знаменной группой.

По команде командира **«К торжественному маршу»** **«Знамёнщик, за мной, шагом - МАРШ»**.

По команде командира **«К торжественному маршу»** знаменщик переводит знамя в положение для движения торжественным маршем. По команде командира **«Знамёнщик, за мной, шагом - МАРШ»** знаменная группа начинает движение и проходит мимо судейского стола.

Командир во время прохождения торжественным маршем руку прикладывает к головному убору и поворачивает голову в сторону судьи; знаменная группа голову при прохождении не поворачивает, руки продолжают движение около тела.

Завершив выступление, командир подходит к судьё и докладывает об окончании выступления: **«Товарищ полковник (судья). Показ знамени (название команды) окончен. Командир отделения (Фамилия)»**. После разрешения судьи командир уходит.

По 15 бальной системе (от 0 до 15) оцениваются все виды программы, а так же дисциплина строя и действия командира. По окончанию работы баллы суммируются.

Внимание! При отсутствии у команды знамени, ей будет выдаваться на время прохождения этапа знамя-макет стандартного образца.

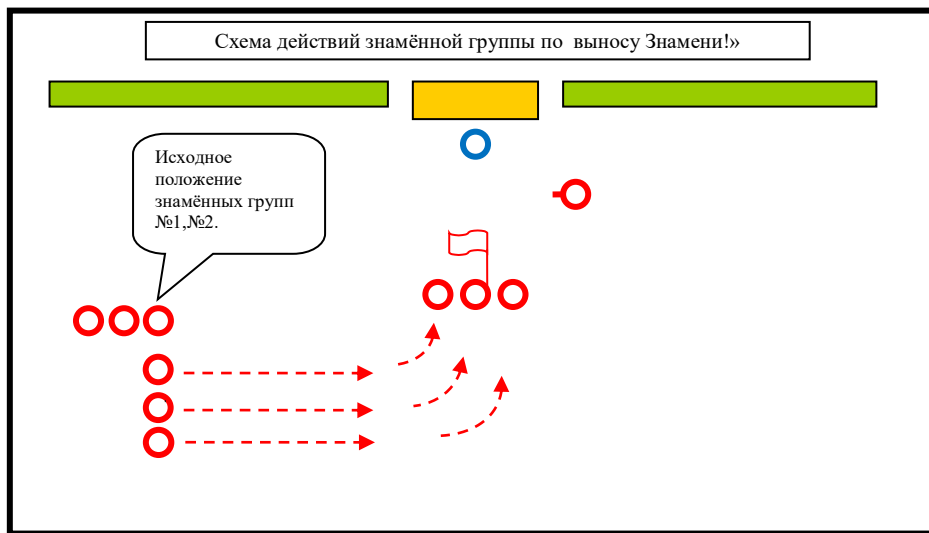
Таблица начисления штрафных баллов смотря-конкурса «Равнение на знамена»

Сдача рапорта судье о прибытии Неправильное содержание доклада Рука к головному убору прикладывается не одновременно с приставлением ноги (или не правильно прикладывается) Нет ответа "Есть" после получения приказа Командир, получив приказание, не приложил (или не правильно приложил) руку к головному убору Нарушение строевой стойки Невыполнение приема	1 балл 1 балл 1 балл 1 балл 1-3 балла 15 баллов
Торжественный вынос знамени Нарушение равнения, не соблюдение интервалов Неверное положение знамени Ошибки в движении строевым шагом Движение не в ногу Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 5 баллов 10 баллов 15 баллов
Представление знамени Нарушение строевой стойки Неверное положение знамени, рук и головы знаменщика Ошибки в выполнении строевого шага Ошибки в представлении знамени (речевые) Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 10 баллов 15 баллов
Склонение знамени Нарушение строевой стойки Неверное выполнение приема Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 10 баллов 15 баллов
Смена у знамени Нарушение равнения, несоблюдение интервалов Неверное положение знамени Ошибки в движении строевым шагом Неверное положение рук на макете оружия Движение не в ногу Неодновременное движение знаменщиков и ассистентов Падение знамени, в том числе касание полотнищем пола Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 1-3 балла 2 балла 5 баллов 1-3 балла 10 баллов 15 баллов
Относ знамени Нарушение равнения, несоблюдение интервалов Неправильное выполнение приема Движение не в ногу Падение знамени Невыполнение приема	1-3 балла 1-3 балла 5 баллов 10 баллов 15 баллов
Сдача рапорта судье об окончании выступления Неправильное содержание доклада Рука к головному убору прикладывается не одновременно с приставлением ноги (или не правильно прикладывается) Нет ответа "Есть" после получения приказа Командир, получив приказание, не приложил (или не правильно приложил) руку к головному убору Нарушение строевой стойки Невыполнение приема	1 балл 1 балл 1 балл 1 балл 1-3 балла 15 баллов
Дисциплина строя Разговоры, смех в строю	1-5 баллов

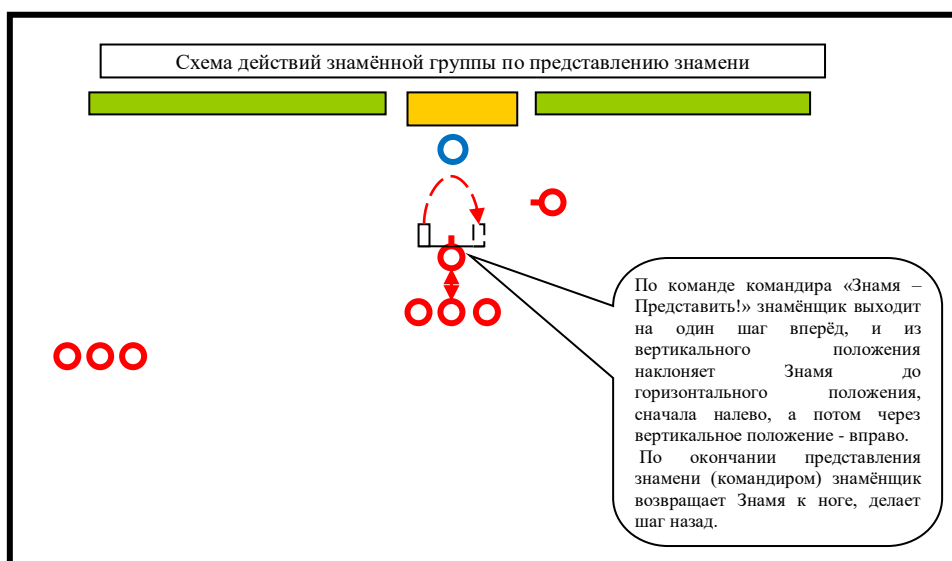
<p>Действия командира Нарушение строевой стойки Ошибки в движении строевым шагом Нет разделения команды на предварительную и исполнительную Команды подаются не четко, тихо Содержание команд не в соответствии с Уставом</p>	<p>1-3 балла 1-3 балла 3 балла 1-3 балла 1-3 балла</p>
<p>Внешний вид Грязный, неопрятный вид юнармейца</p>	<p>2-5 баллов</p>

Схема действия знаменных групп.

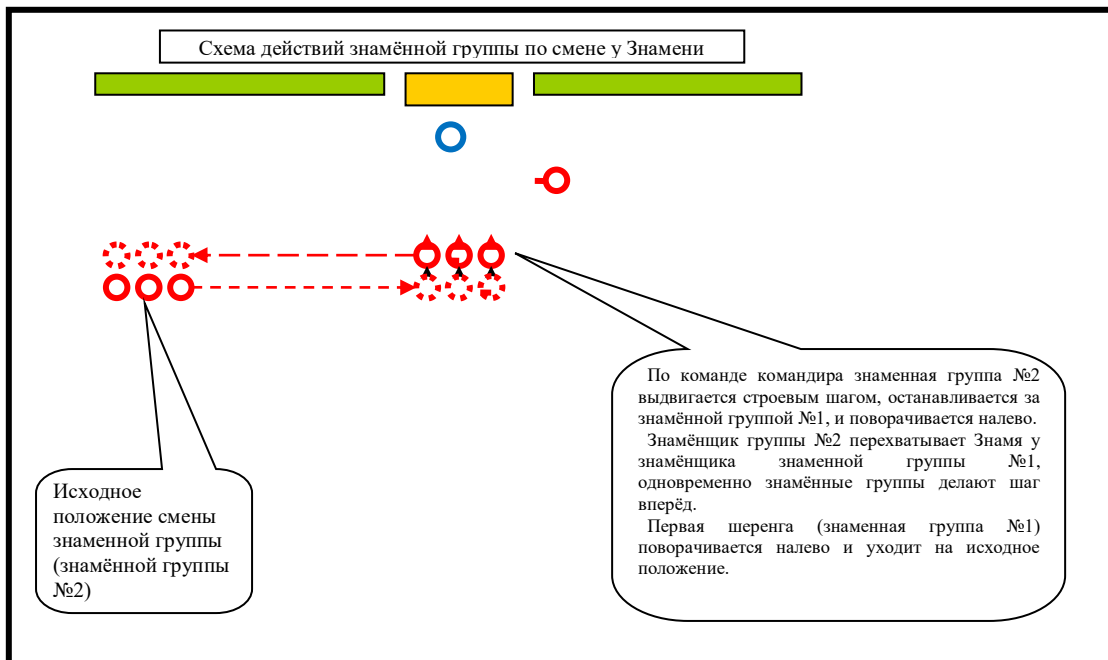
«Схема действий знамённой группы по выносу Знамени!»



«Схема действий знамённой группы по представлению знамени»



«Схема действий знамённой группы по смене у Знамени»



«Схема прохождения торжественным маршем для 3-й группы»

